

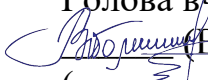
МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Херсонський державний університет

СЕРТИФІКАТНА ПРОГРАМА
«Музичний керівник закладу дошкільної освіти»

ЗАТВЕРДЖЕНО

вченою радою Херсонського
державного університету

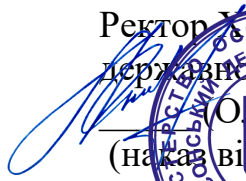
Голова вченої ради ХДУ

 (Володимир ОЛЕКСЕНКО)
(протокол від 25.10.2021 р. № 4
зі змінами протокол від 30.09.2024р.
№ 3)

Сертифікатна програма вводиться в дію
з 29.10.2021 р.

Ректор Херсонського

державного університету

 (Олександр СПІВАКОВСЬКИЙ)

(наказ від 29.10.2021 р. № 1126-Д,
наказ від 02.10.2024 р. № 530-Д)



Івано-Франківськ, 2024 рік

Розроблено робочою групою у складі:

П.І.П. керівника та членів	Посада	Найменування закладу, що закінчив викладач (рік закінчення, спеціальність кваліфікація згідно з документом про вищу освіту)	Науковий ступінь, шифр і найменування спеціальності, тема дисертації, вчене звання, за якою кафедрою (спеціальністю) присвоєно	Стаж науково-педагогічної та/або наукової роботи	Інформація про наукову діяльність (основні публікації за напрямом, науково-дослідна робота, участь у конференціях і семінарах, робота з аспірантами, керівництво науковою роботою здобувачів)	Відомості про підвищення кваліфікації викладача (найменування закладу, тип документу, тема, дата видачі)
Керівник:						
Гриценко Ірина Валентинівна	Доцент кафедри педагогіки та психології дошкільної та початкової освіти	Одеська державна консерваторія ім. А.В. Нежданової, 1986р., спеціальність : музикознавство кваліфікація: музикознавець, викладач. Херсонський державний університет, 2020р, «магістр», спеціальність : Початкова освіта, кваліфікація: Викладач педагогіки. Вчитель початкової школи. Організатор початкової школи.	Кандидат педагогічних наук, 13.00.07 - теорія та методика виховання Тема дисертації «Формування естетичного досвіду молодших школярів у процесі художнього діалогу» Доцент кафедри педагогіки та психології дошкільної та початкової освіти (АД № 006958)	Загальний педагогічний стаж 43 - роки, науковий стаж- 33 р.	1.. Iryna Grytsenko, Nataliia Borysenko, Nataliia Sydorenko, Viktoriya Vashchuk Iia Valuieva. Use of Modern Communicative Opportunities during Distance Learning in Institution of Higher Education. ISSN: 2237-0722 Vol. 11 No. 3 (2021). https://revistageintec.net/index.php/revista/article/view/1990 (Web of Science) 2. Iryna Hrytsenko, Natalia Sydorenko,, Veronika Denysenko,, Nataliia Borisenko Formation of professional competencies of primary school teachers using ICT - Revista Tempos E Espaços Em Educação, 1 3(32), 1-17. 2020	Міжнародне стажування «Профориєнтація: моделі, международные тенденции и инновации. Образовательные модели и практики в работе с одарёнными детьми» Научно-методическое учреждение “Национальный институт образования” Министерства образования Республики Беларусь 1 – 14 июня 2021 г., 72 часа сертифікат) Підвищення кваліфікації, міжнародне стажування «Моделі і технології виховання в міжнародних освітніх практиках університетів», Науково-методичний заклад «Національний інститут

					https://seer.ufs.br/index.php/revtee/article/view/14965 (Web of Science) 3. Veronika Denysenko, Nataliia Borysenko, Iryna Hrytsenko, Natalia Sydorenko. Preparing the future educator to the creation of augmented reality excursions in local educational environments. - ISSN 1998-6939. Information Technologies in Education. 2020. No 4 (45): http://ite.kspu.edu/index.php/ite/article/view/823/7 4. Педагогическая импровизация как компонент творческой деятельности учителя / I.B.Гриценко // Teoretyczne i praktyczne aspekty wspolczesnej edukacji / Iryna Surina. – Warszawa: Fabryka Druku. 2017. - 202 p. - P.121-129.ISBN 978-83-64335-25-9 5. Методичні матеріали до атестації здобувачів ступеня вищої освіти «Магістр» зі спеціальності 013 Початкова	навчання Міністерства освіти Республіки Білорусь», 13.05.- 15.05. 2021 р. (72 години, 2,4 кр.)
--	--	--	--	--	---	---

2.Владимирова Алла Леонідівна	Доцент кафедри педагогіки та психології дошкільної та початкової освіти	Диплом ЛД ВЕН № 000206 17.06.97 Херсонський державний педагогічний інститут ім. Н.К.Крупської Початкове навчання Вчитель початкових класів	Диплом кандидата наук ДК 027594 Кандидат педагогічних наук, доктор філософії Теорія і методика виховання Естетичне виховання учнів засобами національного пісенного фольклору в навчально-виховному процесі початкової школи Харківський національний педагогічний університет імені Г.С.Сковороди 28.04.2015	40 років	освіта галузі знань 01 Освіта/ Педагогіка денної та заочної форми навчання/ за заг. Ред Петухової Л.Є., Гриценко І.В., Льїної Н.В. – Херсон, 2018, ТОВ «Борисфен-про». – 119 с. 1.Владимирова А.Л., Проблема естетичного виховання учнів в освітньому процесі початкової школи / Голінська Т.М., Ільницька О.О. // Science, trends and perspectives. Abstracts of XVII international scientific and practical conference. Tokyo, Japan 2020. Pp 164-168. ISBN 978-1-64871-420-7 2. Владимирова А.Л., Актуалізація превентивних функцій естетотерапевтичних засобів у природних умовах освітнього процесу / Голінська Т.М., // Prospects for the development of modern science and practice. Abstracts of XVI international scientific and practical conference. Graz, Austria 2020. Pp	Комунальний вищий навчальний заклад «Херсонська академія неперервної освіти» Херсонської обласної ради. Свідоцтво про підвищення кваліфікації ХА 02139794/015304-20. Компетентнісний підхід до навчання дисциплін художньо-естетичного циклу в початковій школі. 23 жовтня 2020 р.
-------------------------------	---	--	---	----------	--	--

					193-198. ISBN 978-1-64871-445-0 3. Владимирова А.Л. Інтегрований підхід в освіті як форма організації естетичного розвитку дітей дошкільного віку / Голінська Т.М., Владимирова А.Л., Сєдіна К.Ю. // Prospects for the development of modern science and practice. Abstracts of XVI international scientific and practical conference. Graz, Austria 2020. Pp 189-197. ISBN 978-1-64871-445-0 4. Vladimirova A. Implementation of means of interaction of music and fine arts in the process of aesthetic development of preschoolers / Golinska T., // Pedagogy theory: collective monography/ - International Science Group. – Boston: Primedia eLaunch, 2020. 321 p. Pp. 223-227. ISBN 978-1-64871-700-0 5. Упровадження педагогічних ідей М. Леонтовича в сучасній початковій школі. Матеріали III	
--	--	--	--	--	---	--

					Всеукраїнської науково-практичної конференції «Стан та перспективи розвитку культурологічної науки в Україні»: Збірник тез доповідей (I частина). – Миколаїв: ВП «Миколаївська філія КНУКіМ», 2017. – С.46 – 50. 2.Владимирова А.Л. Музична імпровізація як засіб формування мистецьких компетентностей молодших школярів. Підготовка сучасного педагога дошкільної та початкової освіти в умовах розбудови нової української школи: збірник матеріалів Всеукраїнської з міжнародною участю науково-практичної конференції. – Херсон: ТОВ «Борисфен-про», 2018. – С. 143 – 147. Регіональні: 1. Владимирова А.Л. Розвиток естетичної активності учнів молодшого шкільного віку засобами етномузичних	
--	--	--	--	--	--	--

					цінностей. Гуманізація освітнього простору початкової школи: проблеми та перспективи: матеріали Регіональної науково- практичної Інтернет- конференції, м. Миколаїв, 15 грудня 2016 р. // Методичний вісник кафедри початкової освіти / гол. ред. Якименко С. І. – Миколаїв: ТОВ «Іліон», 2017 – Вип. 6. – С. 30 – 36. 2. Всеукраїнський науковий форум (із міжнародною участю) «Херсонський державний університет у контексті вітчизняної та європейської вищої освіти» 16 листопада 2017 року, м. Херсон. 6. Всеукр. з міжн.уч. наук.- практ. конф. «Підготовка сучасного педагога дошкільної та початкової освіти в умовах розбудови Нової української школи» ХДУ; 19- 20 квітня 2018 р.м. Херсон. 3. Всеукр.н.-	
--	--	--	--	--	---	--

					практ.конф. «Сучасні проблеми дошкільної та початкової освіти у системі суспільних трансформаційни х процесів» Херсонський державний університет, 18-20 лютого 2019 року, Херсон. 4. Всеукр.наук.- практ.конф. «Педагогіка у вимірі соціокультурних досліджень» Херсонський державний університет, 10-11 квітня 2019 року. Херсон 5. Голінська Т.М. Контент- орієнтована інтеграція музичного та образотворчого мистецтва в освітньому процесі / Владимірова А.Л., Голінська Т.М. // Актуальні проблеми фахової підготовки сучасного педагога: матеріали Всеукраїнської науково- практичної конференції (9-10 листопада 2020, м.Херсон). Херсон, 2020. – 530 с. – С. 96-103. та ін.	
--	--	--	--	--	--	--

1. Загальна інформація		
Повна назва закладу освіти структурного підрозділу	назва вищої та	Херсонський державний університет Педагогічний факультет
Офіційна назва сертифікатної програми	назва	Музичний керівник закладу дошкільної освіти
Обсяг сертифікатної програми		10 кредитів ЄКТС/ 300 годин
Тривалість сертифікатної програми		Довгострокова
Передумови		Педагогічна освіта або музична освіта (в тому числі музична школа); або музично-педагогічна освіта; або рівень вищої освіти «Бакалавр».
Мова викладання	(и)	Українська
Термін дії сертифікатної програми	дії	Оновлюється один раз на два роки
Інтернет-адреса постійного розміщення опису сертифікатної програми	опису	Сертифікатна програма розміщується на офіційному сайті університету: https://www.kspu.edu/Education/CertPrograms.aspx
2. Мета сертифікатної програми		
Мета сертифікатної програми: сформувати вміння практично застосовувати сучасні технології музично-естетичного розвитку дошкільників в умовах ЗДО; розробляти та використовувати інноваційні форми та методи організації і керівництва музичною діяльністю дітей в ЗДО; набуття умінь виконавської майстерності в практичній творчій діяльності.		
3. Характеристика сертифікатної програми		
Предметна область (галузь знань, спеціальність)	область (галузь знань, спеціальність)	Галузь знань 01 Освіта/Педагогіка, спеціальність 012 Дошкільна освіта
Орієнтація сертифікатної програми		Сертифікатна програма має прикладний характер, орієнтована на педагога, здатного критично оцінювати сучасний стан музичного виховання дошкільників, вміти поєднувати історичний досвід із інноваційними технологіями для вирішення завдань професійної діяльності.

Основний фокус сертифікатної програми та спеціалізації	Формування здатності до поступової трансформації пізнавальної діяльності у професійно спрямовану, з урахуванням світових тенденцій розвитку освіти, її інтеграції в європейський простір. Ключові слова: музичне виховання, музично-естетичний розвиток дітей дошкільного віку.
Особливості програми	Практична спрямованість: використання сучасних технологій, інноваційних форм та методів музично-естетичного розвитку дошкільників, набуття умінь виконавської майстерності в практичній творчій діяльності.
4. Придатність до працевлаштування та подальшого навчання	
Придатність до працевлаштування	Згідно з чинною редакцією класифікатора професій бакалавр дошкільної освіти може обіймати такі посади: 332 Фахівці з дошкільної освіти 3320 Фахівці з дошкільної освіти 3340 Інші фахівці в галузі освіти 2455.2 Керівник музичний
Подальше навчання	Не застосовано
5. Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	Практико-орієнтоване навчання.
Оцінювання	Тестовий контроль, демонстрація виконавської майстерності, володіння практичними методами музично-естетичної діяльності з дітьми дошкільного віку, підготовка презентацій, розробка музичних занять.
6. Програмні компетентності	
Інтегральна компетентність (ІК)	ІК. Здатність розв'язувати та практичні завдання в галузі дошкільної освіти з розвитку, навчання і виховання дітей раннього і дошкільного віку, що передбачає застосовування загальних психолого-педагогічних теорій і фахових методик дошкільної освіти, та характеризується комплексністю та невизначеністю умов.
Компетентності загальні (ЗК)	ЗК1. Здатність діяти соціально відповідально та свідомо. ЗК2. Здатність генерувати нові ідеї (креативність). ЗК6. Цінування та повага різноманітності та мультикультурності. ЗК8. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.
Спеціальні (фахові, предметні) компетентності	СК1. Здатність організовувати освітній процес у закладах дошкільної освіти з використанням сучасних засобів, методів, прийомів, технологій.

(СК)	СК2. Здатність здійснювати методичний супровід освітньої діяльності закладу дошкільної освіти. СК3. Здатність до психолого-педагогічного керівництва особистісним розвитком дітей раннього і дошкільного віку, зокрема, дітей з особливими освітніми потребами. СК6. Здатність здійснювати просвітницьку діяльність з метою підвищення психолого-педагогічної компетентності вихователів, батьків, громадськості. СК 9. Здатність до самоосвіти, самовдосконалення, самореалізації в професійній діяльності та до конкурентної спроможності на ринку праці. С10. Здатність розробляти і реалізовувати дослідницькі та інноваційні проекти у сфері дошкільної освіти.
7. Програмні результати навчання	
Програмні результати навчання (ПРН)	ПРН 2. Впроваджувати інформаційні та комунікаційні технології і генерувати нові ідеї в організації освітнього процесу закладів дошкільної освіти різного типу. ПРН 4. Аналізувати й порівнювати результати педагогічного впливу на індивідуальний розвиток дитини дошкільного віку в різних видах діяльності. ПРН 6. Здійснювати психолого-педагогічне керівництво індивідуальним розвитком особистості дитини. ПРН 9. Застосовувати в професійній діяльності сучасні дидактичні та методичні засади викладання психолого-педагогічних дисциплін і обирати відповідні технології та методики. ПРН 10. Володіти уміннями й навичками аналізу, прогнозування, планування, організації освітнього процесу в закладі дошкільної освіти з урахуванням принципів дитиноцентризму, здоров'язбереження, інклюзії, розвивального навчання, особистісно орієнтованого підходу, суб'єкт-суб'єктної взаємодії
8. Ресурсне забезпечення реалізації програми	
Кадрове забезпечення	Практико-орієнтований характер сертифікатної програми передбачає широку участь науково-педагогічних працівників, фахівців-практиків, які відповідають наряду програми, що підсилює синергетичний зв'язок теоретичної та практичної підготовки. Петухова Л.Є. – доктор педагогічних наук, професор, декан педагогічного факультету, викладач «Історії педагогіки», «Історії дошкільної педагогіки».

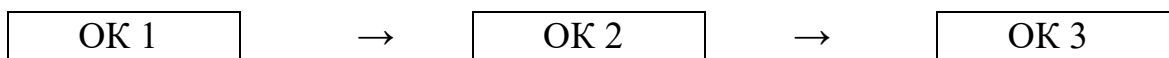
	Анісімова О.Е. – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки та психології дошкільної та початкової освіти, викладач «Педагогіки дошкільної», «Фребельпедагогіки» на педагогічному факультеті ХДУ. Владимирова А.Л. – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки та психології дошкільної та початкової освіти, викладач «Теорії і методики музичного виховання», «Театрально-ігрової діяльності у ЗДО» на педагогічному факультеті ХДУ. Гриценко І.В. – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки та психології дошкільної та початкової освіти, викладач «Теорії музики і сольфеджіо», «Історії музичного виховання», «Дидактики» на педагогічному факультеті ХДУ. Ковальчук А.А. – директор ЗДО № 33 ім. Ф. Фребеля Херсонської міської ради
Матеріально-технічне забезпечення	Ауд. 218, 218-А, 252, музичні інструменти (фортепіано, баян), дитячі музичні інструменти, проектор, ноутбук.
Інформаційне навчально-методичне забезпечення	та 1. Газіна І. О. Методика музичного виховання дітей дошкільного віку навч.-метод. посіб. для студентів напряму підготовки "Дошкільна освіта", вихователів дошкільних навчальних закладів та батьків / І. О. Газіна. – Кам'янець-Подільський : Аксіома, 2015. – 196 с. : іл. 2. Зініч Р., Кукловська В., Рудченко І., Шоломович С. Методика музичного виховання в дитячому садку. - К.: Музична Україна, 2015. 3. Калуська Л. В. Комплексна програма розвитку, навчання та виховання дітей раннього віку «Соняшник». Тернопіль: Мандрівець, 2014. 84 с. 4. Музичне виховання у дошкільному навчальному закладі: Збірник методичних матеріалів / Упор. І. Романюк. – Тернопіль: Мандрівець, 2007. – 104 с. 5. Ростовський О. Я. Теорія і методика музичної освіти : навч.-метод. посібник / О. Я. Ростовський. – Тернопіль : Навчальна книга – Богдан, 2011. – 640 с. 6. Черкасов, В. Ф. Теорія і методика музичної освіти : підручник. – Кіровоград : РВВ КДПУ ім. В. Винниченка, 2014. – 527с. Програми для роботи над музичними файлами: 1) В режимі он-лайн: Змінити темп (швидкість). Змінити тональність. http://vocalremover.ru/; 2) Створити картинку з текстом: http://www.imagetext.ru/create/index.php?etap=1; 3). Програма для нарізки музики mp3: http://thememaker.ru/programma_dlya_narezki_muziki

Перелік компонент сертифікатної програми

Код н/д	Складові частини сертифікатної програми (навчальні дисципліни, курсів роботи, практики, атестація слухачів)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
Освітні компоненти сертифікатної програми			
ОК 1	Сучасні технології музично-естетичного розвитку дошкільників. Тема 1. Обладнання ЗДО для здійснення музично-естетичної роботи. Самостійна музична діяльність дітей. Тема 2. Музична імпровізація. Концепція Карла Орфа “Шульверк. Музика для дітей”. Тема 3. Використання інформаційних технологій на музичних заняттях в ЗДО. Тема 4. Здоров’язберігаючі технології, які використовуються в музичному вихованні (валеологічні пісеньки-співаночки, дихальна гімнастика, артикуляційна гімнастика, оздоровчі та фонопедичні вправи, вокалотерапія або «Цілющі звуки», ігровий масаж, пальчикові ігри, мовленнєві ігри, ритмопластика, релаксаційні вправи та ігри. Алгоритм використання здоров’язберігаючих технологій на музичному занятті. Тема 5. Розвиваючі технології: мнемотехніка, танцювально-ігрова гімнастика «Са-Фі-Дансе»; метод проєктів. Тема 6. Корекційні технології: логоритміка, арт-терапія, ритмодекламація, музикотерапія, психогімнастика.	4 кредити ЄКТС / 120 годин	тестовий контроль; демонстрація практичних видів діяльності; презентації. демонстрація теоретичних знань та практичних умінь використання інноваційних технологій музично-естетичного розвитку дошкільників. Диф.залік
ОК 2	Організація і керівництво музичною діяльністю дітей в ЗДО Тема 1. Характеристика різних видів занять та їх структура.	3 кредити ЄКС/ 90 годин	Тестовий контроль; презентації; розробка сценаріїв

	Тема 2. Музика у повсякденному житті дитячого дошкільного закладу. Тема 3. Музично - театралізовані свята та музичні розваги Підготовка і проведення святкового ранку.		музичних занять та музичних свят. Диф.залік
ОК 3	Арт-освіта дітей дошкільного віку Тема 1. Методи та форми організації артосвіти дітей дошкільного Тема 2. Технологія образотворення Тема 3. Особливості педагогічного супроводу самостійної художньої діяльності дітей у закладі дошкільної освіти	3 кредити ЄКТС/ 90 годин	Тестовий контроль; презентації; розробка сценаріїв музичних занять та музичних свят. Диф.залік
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ СЕРТИФІКАТНОЇ ПРОГРАМИ		10 кредитів ЄКТС/ 300годин	1) розробка музичного заняття з використанням сучасних технологій музично-естетичного розвитку дошкільників; презентація. 2) підготовка сценарію тематичного музичного свята, демонстрація фрагментів; презентація. Диф.залік

Структурно-логічна схема сертифікатної програми



Форма атестації здобувачів вищої освіти.

Підсумковий контроль:

ОК 1 – диференційований залік;

ОК 2 – диференційований залік;

ОК 3 – диференційований залік.

Після вивчення усіх модулів сертифікатної програми та успішного виконання усіх форм підсумкової атестації видається сертифікат.

Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам сертифікатної програми

	ОК 1	ОК 2	ОК 3
ІК	+	+	+
ЗК1	+	+	+
ЗК2	+	+	+
ЗК6	+	+	+
ЗК8	+	+	+
СК1	+	+	+
СК2	+	+	+
СК3	+	+	+
СК6	+	+	+
СК9	+	+	+
СК10	+	+	+

Матриця забезпечення програмних результатів навчання (ПРН) відповідними компонентами сертифікатної програми

	ОК 1	ОК 2	ОК 3
ПРН2	+	+	+
ПРН4	+	+	+
ПРН6	+	+	+
ПРН9	+	+	+
ПРН10	+	+	+

Керівник сертифікатної програми



(Ірина ГРИЩЕНКО)